



RED DE CIUDADES Y TERRITORIOS CREATIVOS DE ESPAÑA
www.espanacreativa.es

Excmo. Sr. Don Emilio Bascuñana Galiano
Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Orihuela
C/ Marqués de Arneva,1
03300 ORIHUELA

En Madrid, a 8 de Junio de 2019

Estimado Sr. Alcalde,

La **“Red de Ciudades y Territorios Creativos de España”** (con un total de 41 Socios de ciudades, diputaciones y autonomías de España), a la que también pertenece Orihuela, deseamos manifestar todo nuestro apoyo a la Candidatura de su Corporación Municipal ante la **UNESCO** para su incorporación a la **Red de Ciudades Creativas de la Literatura**.

Nos parece muy acertada su Candidatura, que permitiría seguir generando **redes de colaboración** con las Ciudades de la Red UNESCO para intercambiar talento, buenas prácticas y experiencias, que podrían a su vez redundar en nuestra red colaborativa y creativa de España.

Entendemos de excepcional interés todo el **Plan Estratégico y de Acción para la Transformación de la Ciudad de Orihuela (2020-2024) a través de la Literatura**, que también servirá de ejemplo a otras ciudades de nuestra red. Nos resulta muy buena la propuesta contenida en la solicitud respecto sobre la celebración de la **Cumbre Internacional de la Literatura en el diálogo transcultural de civilizaciones**; o el **Festival de Poesía y Luz** que dotarán de vitalidad y emoción al rico patrimonio cultural del casco histórico de Orihuela. Iniciativas nucleares a las que se unirán **Ruta Cafés Tertulia, Residencia de Escritores Emergentes, Campus de Industrias Creativas** o la ya proyectada **Biblioteca Virtual Mediterránea**, que se ampliará a Iberoamérica.



RED DE CIUDADES Y TERRITORIOS CREATIVOS DE ESPAÑA
www.espanacreativa.es

Asimismo, nos parece encomiable el proyecto de recuperar la memoria de la ‘**Wizara Islamiya**’ de Orihuela y el planteamiento de una **Ruta Literaria en torno a Los Palmerales** del Sureste español y el Norte de África, con lo que ello supone de promoción del diálogo intercultural con los países árabes. Sin olvidar la existencia del inigualable homenaje plástico al poeta **Miguel Hernández**, el **Museo al Aire Libre** -iniciado en 1976, con motivo del Homenaje de los Pueblos de España al poeta, sobre las fachadas de las casas del popular Barrio de San Isidro- y que actualmente está constituido por 200 obras, perfectamente conservadas. O los talleres de creación literaria y la apuesta por la innovación tecnológica en la difusión de la poesía, que se contemplan en la solicitud presentada.

En resumen: esta Red de Ciudades y Territorios Creativos de España se adhiere plenamente a la petición formulada ante la UNESCO –y autorizamos la incorporación del presente documento al expediente de solicitud- porque creemos de justicia reconocer a Orihuela como Ciudad Literaria, no sólo en razón de su estrecha vinculación histórica con la literatura, sino también por las buenas prácticas y aportaciones innovadoras que podrá realizar a la Red de Ciudades Creativas.

Fdo. Fadela Mohatar
Consejera de Cultura de la Ciudad
Autónoma de Melilla
Secretaria de la Red



Fdo. Borja Iglesias
Presidente de la Red
Alcalde de Brunete